

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Викуловская средняя общеобразовательная школа № 2»**

РАССМОТРЕНО
на заседании ППк
протокол от
«30» августа 2024г № 1
Председатель ППк
Т.М. Криволап

УТВЕРЖДЕНО
приказ МАОУ "Викуловская СОШ № 2"
от «02» сентября 2024 г №102/14-ОД

Директор:  Н.А. Басова



**ПРОГРАММА
КОРРЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ**

**по тифлопедагогике
обучающегося 3б класса**

**составил(а)
учитель-логопед**

должность

Баранова Ирина Ивановна

ФИО

на 2024 - 2025 учебный год

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса составлена на основе:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (в действующей редакции).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 (с изменениями от 18.07.2022 № 569);
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённый приказом Минобрнауки Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1023;
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабовидящих обучающихся (Вариант 4.1) МАОУ «Викуловская СОШ №2», утверждённая приказом от 30.06.2023 №71/1-ОД
5. Индивидуальный учебный план МАОУ «Викуловская СОШ №2» на 2024/2025 учебный год, утверждённый приказом от 02.09.2024 № 102/14- ОД;
6. Календарный учебный график МАОУ «Викуловская СОШ №2» на 2024/2025 учебный год, утверждённый приказом от 28.06.2024 № 88/3- ОД;
7. Заключение о создании специальных условий для получения образования от 16.09.2022 №111

Цель и задачи коррекционного курса

Цель: развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения

Задачи:

1. Формировать у детей с нарушением зрения потребности в самостоятельном использовании зрительных умений и навыков для установления логических и причинно - следственных связей при отражении множества объектов окружающего мира.
2. Расширять и корректировать предметные представления и конкретные способы обследования предметов через углубление знаний о предметах окружающего мира зачет целенаправленного и полисенсорного восприятия, формировать системы основных умственных действий и операций (анализа, синтеза, сравнении, обобщения, классификации).
3. Повышать уровень сенсорной готовности школьников к обучению путем совершенствования системы сенсорных эталонов, научения пользоваться эталонами при анализе качеств и свойств предметов окружающего мира.
4. Развивать умения оценивать глубину пространства, формировать навыки переноса знаний в практическую деятельность в свободном пространстве. Формировать измерительские навыки (в малом и большом пространстве), обучать ориентировке на основе пространственных представлений.
5. Совершенствовать навыки зрительно-моторной координации.
6. Продолжать развивать зрительные функции.
7. Активизировать зрительное восприятие учащихся посредством автоматизации навыков максимально использовать его при восприятии окружающего мира.

Общая характеристика курса

Работа по развитию зрительного восприятия может быть результативной только при условии ее осуществления в рамках всей системы учебно-воспитательного процесса, предполагающего скоординированную работу учителей. Успешное усвоение программного материала обучающимися с нарушением зрения предполагает закрепление и применение сформированных зрительных умений и навыков на общеобразовательных уроках и во внеурочной деятельности. Связь коррекционного занятия и урока является органической, так как программы по математике, письму, чтению и природоведению, изобразительной и трудовой деятельности располагают материалом для развития зрительного восприятия.

Одним из важнейших условий эффективной работы данной программы является обеспечение реализации всех направлений в равном количестве в течение всего коррекционного процесса. Кроме того, успешное усвоение материала предполагает постоянное закрепление сформированных навыков и включение в занятие разнообразных заданий и упражнений, связанных с ранее изученными темами.

В целях поддержания у обучающихся интереса к обучению занятия необходимо проводить с использованием заданий в игровой, занимательной форме. При этом дети должны выполнять их практически, что существенно повысит интеллектуальную насыщенность, будет стимулировать речевую активность и способствовать полноценному формированию их познавательных интересов.

На коррекционных занятиях необходимо оценивать личностные достижения учащихся путем соотнесения уровня развития умений учащегося с программными требованиями. Задача педагога- помочь обучающимся понять. Как правильно выполнять каждое задание и в случае необходимости вернуться еще раз к нему.

Коррекция зрительного восприятия возможна только при наличии индивидуального подхода к каждому обучающемуся с нарушением зрения, учитывающего характер зрительного нарушения, особенности развития личности и предшествующий опыт обучения и воспитания. В связи с этим подавляющему числу детей наряду с фронтальными и групповыми занятиями требуются индивидуальные занятия по развитию зрительного восприятия.

Индивидуальные занятия осуществляются с опорой на разработанную тифлопедагогом индивидуально-ориентированную программу по развитию зрительного восприятия, учитывающую индивидуальные особенности и особенности зрительного восприятия. Личностные достижения учащегося по развитию зрительного восприятия, проявляющиеся в освоении им определенных умений и навыков отражаются в диагностической карте, заполняемой тифлопедагогом по итогам промежуточной(в конце четверти) и итоговой(в конце года) диагностики.

Место курса в учебном плане

Тифлопедагогическое занятие проводится 1 раз в неделю, всего 34 часа в год; продолжительность одного коррекционного занятия 15- 20 минут.

Результаты изучения курса

- быстро и правильно ориентироваться на листе в клетку (находить верх, низ, середину листа, нужную клетку);
- классифицировать печатные буквы по разным основаниям;
- узнавать с помощью зрения цвета, контуры, силуэты изображений окружающих предметов;
- самостоятельно показывать и называть цвета, выделять оттенки цветов, раскладывать от светлого к темному, описывать цвета предметов, находящихся на расстоянии нескольких метров;
- узнавать и называть формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр), находить одинаковые по цвету и величине, но разные по форме геометрические

фигуры, находить предметы такой же формы, как предъявляемые фигуры, группировать фигуры двух видов;

- дифференцировать предметы одной формы, но разных размеров, находить самый малый, раскладывать предметы по порядку от большого к малому;
- проводить прямые линии без отрыва от заданного начала к заданному концу, не выводить свою линию за ограничительные линии;
- оценивать взаимоположение предметов в пространстве, узнавать положение предмета в пространстве;
- конструировать предмет из знакомых геометрических фигур, составлять целое из частей предметного изображения;
- свободно и точно определять содержание картины, воспринимать и моделировать позы, движения тела, конечностей, головы, оценивать эмоциональное состояние людей, знать части суток, времена года, режим дня школьника;
- выполнять советы учителя-логопеда (тифлопедагога) по подготовке рабочего места в школе и дома; соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться учебными принадлежностями; понимать учебную задачу, поставленную учителем; определять последовательность действий при выполнении задания; учиться работать в заданном темпе; проверять свою работу по образцу, по результату.

Содержание коррекционного курса

Развитие зрительно-моторной координации при работе на листе бумаги- 14 часов

Коммуникативные игры. Игры на создание успеха. Знакомство с клеткой, ее углами, сторонами. Упражнения в отличии точки от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем выполнения работ при рисовании по клеточкам. Знакомство с прямой линией, расположенной в разном направлении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями. Работа с геометрическими фигурами (круг, квадрат, прямоугольник) путем зарисовки, конструирования, вырезания. Проведение диагональных линий в квадрате, прямоугольнике. Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти. Раскрашивание картинок с использованием оттенков цветов. Нахождение в задании закономерности и продолжение их аналогии. Обучение навыкам ориентировки на листе клетчатой бумаги. Выполнение простых графических диктантов (3-4 команды). Выполнение различных видов штриховок. Обведение по внешнему и внутреннему контуру. Построение фигуры равной данной с помощью кальки. Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание их из мозаики.

Приучение детей к умению удерживать в поле зрения зрительный стимул во время выполнения задания на зрительно-моторную координацию - 8 часов

Исключение из данных букв лишней. Составление из данных букв слов. Разгадывание кроссворда. Прослеживание пути рукой и глазом. Классификация печатных букв алфавита – строчных и заглавных – по количеству элементов, по разным основаниям (построены из 2, 3,4 палочек; имеют овал, большой полуовал, малый полуовал; «смотрят» прямо, вправо, влево; «открыты», «закрыты»). Классификация алфавита, направленная на поиск общего в построении букв (пары похожих друг на друга; имеют хотя бы одну большую палочку; похожи верхней частью). Классификация алфавита, направленная на поиск различного в построении букв. Составление из букв слова, других слов и их

запись. Промежуточное диагностическое обследование учащихся по выявлению уровня зрительного восприятия.

Активизация зрительно - целостных образов и сенсорных эталонов - 12 часов

Знакомство с шаром, цилиндром, кубом. Узнавание отдельных форм и соотнесение между собой однородных (угольных, округлых форм). Сравнение предметов по трем параметрам (цвет, форма, величина). Сравнение предметов по длине, ширине, высоте и словесное обозначение этих соотношений.

Научение сравнивать и отличать друг от друга красный-желтый, синий-зеленый, желтый-зеленый цвета. Локализовать красный цвет из сине-зеленых, синий из красно-желтых. Зеленый из красно-синих, желтый из сине-красных. Составление сложной конфигурации из простых форм (игра «Танграм»). Самостоятельное восприятие объекта и описание его по плану-символу. Составление описательных загадок по алгоритму. Нахождение реальных предметов по силуэтам. Сравнение предметов, выделяя из множества по типу «Найди отличия». Нахождение отличий на натуральных предметах и их изображениях.

Тематическое планирование

№ урока	дата	Тема урока
Тема 1: Развитие зрительно-моторной координации при работе на листе бумаги (14 часов)		
1.		Диагностическое обследование.
2.		Коммуникативные игры. Игры на создание успеха.
3.		Знакомство с клеткой, ее углами, сторонами.
4.		Упражнения в отличии точки от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем выполнения работ при рисовании по клеточкам.
5.		Знакомство с прямой линией, расположенной в разном направлении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями.
6.		Работа с геометрическими фигурами (круг, квадрат, прямоугольник) путем зарисовки, конструирования, вырезания.
7.		Проведение диагональных линий в квадрате, прямоугольнике.
8.		Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти.
9.		Раскрашивание картинок с использованием оттенков цветов. Нахождение в задании закономерности и продолжение их аналогии.
10.		Обучение навыкам ориентировки на листе клетчатой бумаги. Выполнение простых графических диктантов (3-4 команды)
11.		Выполнение различных видов штриховок.
12.		Обведение по внешнему и внутреннему контуру.
13.		Построение фигуры равной данной с помощью кальки.
14.		Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание их из мозаики.
Тема 2: Приучение детей к умению удерживать в поле зрения зрительный стимул во время выполнения задания на зрительно-моторную координацию (8 часов)		
15.		Исключение из данных букв лишней. Составление из данных букв слов.
16.		Разгадывание кроссворда.
17.		Прослеживание пути рукой и глазом.
18.		Классификация печатных букв алфавита – строчных и заглавных – по количеству элементов, по разным основаниям (построены из 2, 3,4 палочек; имеют овал, большой полуовал, малый полуовал; «смотрят» прямо, вправо, влево; «открыты», «закрты»).

19.		Классификация алфавита, направленная на поиск общего в построении букв (пары похожих друг на друга; имеют хотя бы одну большую палочку; похожи верхней частью).
20.		Классификация алфавита, направленная на поиск различного в построении букв.
21.		Составление из букв слова, других слов и их запись
22.		Промежуточное диагностическое обследование учащихся по выявлению уровня зрительного восприятия.
Тема 3: Активизация зрительно - целостных образов и сенсорных эталонов (12 часов)		
23.		Знакомство с шаром, цилиндром, кубом.
24.		Узнавание отдельных форм и соотнесение между собой однородных (угольных, округлых форм).
25.		Сравнение предметов по трем параметрам (цвет, форма, величина).
26.		Сравнение предметов по длине, ширине, высоте и словесное обозначение этих соотношений
27.		Научение сравнивать и отличать друг от друга красный-желтый, синий-зеленый, желтый-зеленый цвета. Локализовать красный цвет из сине-зеленых, синий из красно-желтых. Зеленый из красно-синих, желтый из сине-красных.
28.		Составление сложной конфигурации из простых форм (игра «Танграм»).
29.		Самостоятельное восприятие объекта и описание его по плану-символу.
30.		Составление описательных загадок по алгоритму.
31.		Нахождение реальных предметов по силуэтам.
32.		Сравнение предметов, выделяя из множества по типу «Найди отличия»
33.		Нахождение отличий на натуральных предметах и их изображениях.
34.		Диагностика

Материально – техническое обеспечение

1. Альбом для рисования
2. Тетради в клетку
3. Цветные карандаши
4. Простой карандаш
5. Трафареты
6. Геометрические фигуры
7. Игрушки
8. Сюжетные картинки
9. Песок

Лист корректировки программы учителя-логопеда

Логопедическая коррекция. Барановой Ирины Ивановны

Дата по плану	Тема урока	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту
04.03.2024	Знакомство с шаром, цилиндром, кубом.	Отпуск с 27.02.2024 по 10.03.2024		11.03.2024
25.03.2024	Сравнение предметов по трем параметрам (цвет, форма, величина).		Объединение с темой: Сравнение предметов по длине, ширине, высоте и словесное обозначение этих соотношений	01.04.2024
01.04.2024	Сравнение предметов по длине, ширине, высоте и словесное обозначение этих соотношений			

Тематическое планирование

№ урока	дата	Тема урока
Тема 1: Развитие зрительно-моторной координации при работе на листе бумаги (14 часов)		
1	04.09.2023	Диагностическое обследование.
2	11.09.2023	Коммуникативные игры. Игры на создание успеха.
3	18.09.2023	Знакомство с клеткой, ее углами, сторонами.
4	25.09.2023	Упражнения в отличии точки от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем выполнения работ при рисовании по клеточкам.
5	02.10.2023	Знакомство с прямой линией, расположенной в разном направлении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями.
6	09.10.2023	Работа с геометрическими фигурами (круг, квадрат, прямоугольник) путем зарисовки, конструирования, вырезания.

7	16.10.2023	Проведение диагональных линий в квадрате, прямоугольнике.
8	23.10.2023	Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти.
9	13.11.2023	Раскрашивание картинок с использованием оттенков цветов. Нахождение в задании закономерности и продолжение их аналогии.
10	20.11.2023	Обучение навыкам ориентировки на листе клетчатой бумаги. Выполнение простых графических диктантов (3-4 команды)
11	27.11.2023	Выполнение различных видов штриховок.
12	04.12.2023	Обведение по внешнему и внутреннему контуру.
13	11.12.2023	Построение фигуры равной данной с помощью кальки.
14	18.12.2023	Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание их из мозаики.
Тема 2: Приучение детей к умению удерживать в поле зрения зрительный стимул во время выполнения задания на зрительно-моторную координацию (8 часов)		
15	25.12.2023	Исключение из данных букв лишней. Составление из данных букв слов.
16	15.01.2024	Разгадывание кроссворда.
17	22.01.2024	Прослеживание пути рукой и глазом.
18	29.01.2024	Классификация печатных букв алфавита – строчных и заглавных – по количеству элементов, по разным основаниям (построены из 2, 3,4 палочек; имеют овал, большой полуовал, малый полуовал; «смотрят» прямо, вправо, влево; «открыты», «закрыты»).
19	05.02.2024	Классификация алфавита, направленная на поиск общего в построении букв (пары похожих друг на друга; имеют хотя бы одну большую палочку; похожи верхней частью).
20	12.02.2024	Классификация алфавита, направленная на поиск различного в построении букв.
21	19.02.2024	Составление из букв слова, других слов и их запись
22	26.02.2024	Промежуточное диагностическое обследование учащихся по выявлению уровня зрительного восприятия.
Тема 3: Активизация зрительно - целостных образов и сенсорных эталонов (12 часов)		
23	11.03.2024	Знакомство с шаром, цилиндром, кубом.
24	25.03.2024	Узнавание отдельных форм и соотнесение между собой однородных (угольных, округлых форм).
25	01.04.2024	Сравнение предметов по трем параметрам (цвет, форма, величина). Сравнение предметов по длине, ширине, высоте и словесное обозначение этих соотношений
26	08.04.2024	Научение сравнивать и отличать друг от друга красный-желтый, синий-зеленый, желтый-зеленый цвета. Локализовать красный цвет из сине-зеленых, синий из красно-желтых. Зеленый из красно-синих, желтый из сине-красных.

27	15.04.2024	Составление сложной конфигурации из простых форм (игра «Танграм»).
28	22.04.2024	Самостоятельное восприятие объекта и описание его по плану-символу.
29	29.04.2024	Составление описательных загадок по алгоритму.
30	06.05.2024	Нахождение реальных предметов по силуэтам.
31	13.05.2024	Сравнение предметов, выделяя из множества по типу «Найди отличия»
32	20.05.2024	Нахождение отличий на натуральных предметах и их изображениях.